

## Sankt Olofs kapell Byxelkrok

57.3222, 17.0120

---

Sankt Olofs kapell i Byxelkrok är Svenska kyrkans nordligaste kyrkobyggnad på Öland. Kapellet uppfördes 1976 efter ritningar av arkitekten Anders Berglund från Värnamo.

En medeltida föregångare med samma namn fanns på Lilla grundet, strax öster om Fyrholmen längst upp på stenen på Öland. Resterna av detta kapell samt en ödekyrkogård finns ännu kvar.

Bakom kapellets tillblivelse ligger ett hängivet arbete av ortsbefolkningen på Ölands norra udde inspirerade av prosten Thage Jannert och sedan hans efterträdare Bert Lundmark.

1972 köptes en tomt i Byxelkrok av Nanny och Bertil Johansson, och tre år senare började man uppföra kapellet. Virket som användes kom från Bödaskogen.

När bygget i november 1975 i det närmaste var slutfört var även pengarna slut och Bert Lundmark tog ett personligt lån varpå hantverkarna kunde slutföra arbetet.

Lennart Bohlin gjorde ritningen till klockstapeln.

Altaret liksom predikstolen och dopfunten som även den är i trä, är tillverkades hos Englunds snickeri.

En tredelad altartavla har Kristi uppståndelse som centralmotiv.

Målningen på altarskåpet är utförd 1960 av Gösta Liljeström och skänkt av provinsialläkare Nils Håkansson. Men altartavlan var ursprungligen inte avsedd för sankt Olofs kapell, utan hamnade först i Persnäs och senare i Böda kyrka innan den fraktades hit till Byxelkrok.

Till altarskåpet hör också två smalare skivor med liljemotiv, som skall binda samman mittpartiet och flyglarna, men de är av utrymmesskäl inte med.

Altarets predella skall egentligen sitta under tavlans mittparti, men är här placerad nertill på altarbordet och framställer den första Nattvarden.

---

Källor:

Webb: Riksantikvarieämbetets bebyggelseregister

Bok: "Våra kyrkor". Klarkullens Förlag AB. ISBN 91-971561-0-8

Information från församlingen.